



ผลิตภัณฑ์อัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

พิพิธภัณฑ์หนังใหญ่ วัดสว่างอารมณ์
ตำบลต้นโพธิ์ อำเภอเมืองสิงห์บุรี จังหวัดสิงห์บุรี



ดำเนินงานโดย

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี



ความเป็นมา

สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้รับมอบนโยบายจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ให้จัดทำโครงการยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 ชื่อโครงการ “การเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น” ในการเป็นสถาบันอุดมศึกษาพัฒนาท้องถิ่น ด้วยการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาในท้องถิ่นด้วยเศรษฐกิจสร้างสรรค์ เป้าหมายในการสร้างแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น และสร้างมูลค่าผลิตภัณฑ์ด้วยองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น สำนักศิลปะและวัฒนธรรมจึงได้ลงพื้นที่ เพื่อดำเนินงานโครงการดังกล่าว ณ พิพิธภัณฑ์หนังใหญ่ วัดสว่างอารมณ์ ตำบลต้นโพธิ์ อำเภอเมืองสิงห์บุรี จังหวัดสิงห์บุรี เพื่อเป็นการสร้างมูลค่าของผลิตภัณฑ์แบบหนังใหญ่ย้อยส่วนตามรายละเอียดที่ปรากฏต่อไปนี้

พื้นที่อัตลักษณ์

ในปี พ.ศ. 2399 หลวงปู่เรือง พร้อมผู้มีจิตศรัทธา และชาวบ้านได้ร่วมกันสร้างวัดสว่างอารมณ์ขึ้น และได้รับตัวหนังใหญ่จากครูเปีย หัวหน้าคณะหนังเร่จากจังหวัดพระนครศรีอยุธยาและมอบให้ กำนันนวม ศุภนคร เป็นผู้ดูแล

ต่อมาในปี พ.ศ. 2518 คณะครูจากวิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยา โดยการนำของนางอมรา กล้าศรี หัวหน้าภาควิชานาฏศิลป์ ได้เดินทางมาติดต่อการแสดงหนังใหญ่เพื่อจัดการแสดง ทำให้กลุ่มผู้แสดงหนังใหญ่วัดสว่างอารมณ์ได้ทำการปรับปรุง พื้นฟูกระบวนท่าเชิดหนังขึ้นอีกครั้งโดยมีกำนันฉ้อ อ้น ศุภนคร เป็นนายหนัง ปัจจุบันมี ผอ.วีระพงษ์ เอี่ยมละออ เป็นประธานคณะกรรมการหนังใหญ่ วัดสว่างอารมณ์

พิพิธภัณฑ์หนังใหญ่วัดสว่างอารมณ์สร้างขึ้นประมาณ ปี พ.ศ. 2543 เพื่อเก็บรวบรวมตัวหนังทั้งเก่าและใหม่ จำนวน 280 ตัว ซึ่งเป็นแหล่งเรียนรู้ในด้านศิลปะและวัฒนธรรม การแสดงหนังใหญ่ การตอกหนังใหญ่ และการแกะหนังใหญ่

ตัวหนังย่อส่วนตั้งโต๊ะจลุลายพระราม



วัสดุทำจากหนังแก้ว (หนังวัวตากแห้ง) ฉลุจลุลาย
ทาด้วยสีแอสทอฮอร์สย้อมหนังและน้ำยาเคลือบเงาหนัง
มีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 65 เซนติเมตร

ตัวหนังย่อส่วนตั้งโต๊ะจลุลายหนุมาน



วัสดุทำจากหนังแก้ว (หนังวัวตากแห้ง) จลุลวดลาย
ทาด้วยสีแอสเลกอสฮอร์สีย้อมหนังและน้ำยาเคลือบเงาหนัง
มีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 65 เซนติเมตร

ตัวหนังสือส่วนตั้งโต๊ะจุลลายนทศกัณฐ์



วัสดุทำจากหนังแก้ว (หนังวัวตากแห้ง) จุลลวดลาย
ทาด้วยสีแอลกอฮอล์ย้อมหนังและน้ำยาเคลือบเงาหนัง
มีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 65 เซนติเมตร



นาฬิกาแขวนผนัง ประดับตัวหนังสือจลุลายสิงห์



วัสดุทำจากหนังแก้ว (หนังวัวตากแห้ง) วัสดุจลุลาย
ทำด้วยสีแอลกอฮอล์ย้อมหนังและน้ำยาเคลือบเงาหนัง
ประดับนาฬิกาในรูปแบบตัวหนังสือโรมัน
มีขนาดความกว้าง 37 เซนติเมตรและความสูง 33 เซนติเมตร

นาฬิกาแขวนผนัง ประดับตัวหนังสือจุลลายพระราม



วัสดุทำจากหนังแก้ว (หนังวัวตากแห้ง) จุลลวดลาย
กาด้วยสีแอลกอฮอล์ย้อมหนังและน้ำยาเคลือบเงาหนัง
ประดับนาฬิกาในรูปแบบตัวหนังสือสื่อโรมัน
มีขนาดความกว้าง 57 เซนติเมตรและความสูง 60 เซนติเมตร

ช่องทางการจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์

1

พิพิธภัณฑน์หั่งใหญ่ วัดสว่างอารมณ์
ผอ.วีระพงษ์ เอี่ยมละออ
(ประธานคณะกรรมการหั่งใหญ่)
โทร 081-7589654

2

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
โทร 036-413096
321 ถนนนารายณ์มหาราช ตำบลละเลซุศร
อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี

ติดต่อการแสดง



ผอ.วีระพงษ์ เอี่ยมละออ
(ประธานคณะกรรมการหนังใหญ่)

โทร 081-7589654

คุณครูกัญญา เอี่ยมละออ

โทร 091-7618034